

**Управление образования Полысаевского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 27»**

Утверждена:
заведующий



МБДОУ «Детский сад № 27»

Л.А.Язовская

Приказ от 31.08.2016 № 127

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

Принято на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 27»
Протокол от 31.08.2016 № 01

Полысаевский ГО

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего возраста	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	9
II	Содержательный раздел	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка	11
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	21
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4	Способы и направления детской инициативы	40
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.6	Иные характеристики содержания Программы	43
III	Организационный раздел	
3.1	Материально – техническое обеспечение Программы	46
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.3	Режим дня	53
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58
3.5	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	60
	Приложение 1	68
	Приложение 2	72

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя старшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27» (далее – Учреждение, Программа) – нормативно-управленческий документ группы, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательной деятельности, характер оказываемых образовательных услуг для детей 5 - 6 лет.

Программа разработана

- на основе Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27»;
- с положением о рабочей программе педагога Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5 - 6 летнего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- формировать общую культуру личности, развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и расширять информационное поле родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программ заложены следующие основные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данного возраста группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

1. Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства.

2. Деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ.

3.Индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.

4.Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

5.Средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

6. Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

7. Дифференцированный подход осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

8. Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

Особенности развития детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается

умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

	Характеристика воспитанников						
Старшая группа общеразвивающей направленности, укомплектована воспитанниками от 5 до 6 лет.							
	Распределение детей по группам здоровья						
Группа	Количество детей (чел)		Группы здоровья				Диагноз
		I	II	III		другая	
Старшая группа	24	19	4	1			
Всего:	24	19	4	1			

Распределение детей по гендерной принадлежности

Группа	Пол ребенка	
	Мальчики	Девочки
Старшая группа	14	10

Соотношение мальчиков и девочек в группе образовательного учреждения: 58%– мальчиков, 42 %–девочек

Количество детей-мигрантов: в группе среди воспитанников детей-мигрантов нет.

Педагогическая диагностика

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащих в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждается педагогическим советом.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение при:

организованной деятельности в режимные моменты;

самостоятельной деятельности воспитанников;

свободной продуктивной, двигательной или

спонтанной игровой деятельности воспитанников;

непосредственно образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании.

Методы педагогической диагностики

Наблюдение

Анализ
Продуктов
детской
деятельности

Диагностическое
Задание



Беседа

Диагностическая
ситуация

Условия проведения педагогической диагностики, методы, критерии и показатели развития ребенка дошкольного возраста представлены в образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Инструментом в работе воспитателя являются диагностические таблицы. Данные таблицы представляют собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Воспитатели просто констатируют факт, не придавая ему субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику

и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы группы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками

и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам и людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Дошкольный возраст

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим

людям взрослые создают условия для формирования у ребенка

положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка

к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных

событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в группе различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии, в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые

читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Учреждению право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т.д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является в вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко - и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикულიции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют

накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей:

поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности,

в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни. Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения

к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного

здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Отражая специфику условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в МБДОУ № 27, используется программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д.Маханева).

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

- Деятельность по реализации парциальных программ:

Дополнительная общеразвивающая программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д.Маханева).

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского

народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Отражая специфику условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в группе, используются дополнительные общеразвивающие программы:

Дополнительная общеразвивающая программа

«Маленькие фантазёры»

Дополнительная общеразвивающая программа «Маленькие фантазёры». Автор: Безгинова Е.С.

Цель программы: способствовать развитию и обогащению творческих способностей детей через необычные и новые для ребёнка формы работы.

Задачи программы:

- познакомить детей с новым материалом рисования – нитью с её разновидностями, разными методами (ниткопись, ниткография) и приёмами («жгутики», «шарики», «пучки», «ломтики») использования в работе;
- учить детей рисовать, подбирать цвета и создавать рисунки с помощью разнообразных по составу нитей (мулине, шерстяных, капроновых, гладких, ворсистых и т.д.);
- развивать зрительно-моторную координацию, воображение, фантазию, логическое, образное и пространственное мышление, способности к творчеству и познанию;
- способствовать развитию внимания;
- формировать плавность, ритмичность и точность движений;
- подготавливать руку ребёнка к письму;
- воспитывать трудолюбие, терпение.

Возраст на начало обучения: 5-6 лет.

Продолжительность занятий: 20-25минут, 2 раза в месяц во вторую половину дня.

Дополнительная общеразвивающая программа «Оригами»

Дополнительная общеразвивающая программа «Оригами». Автор: Терехова Ю.А.

Цель программы: развитие творческих способностей и познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста путём ознакомления их с искусством оригами.

Задачи программы:

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.);
- научить ребёнка общаться с бумагой;
- развивать глазомер при работе с бумагой;
- научить ребёнка аккуратно складывать основные базовые формы оригами, чётко следуя основным правилам;

-научить проговаривать свои действия при работе с бумагой, используя специальную терминологию;

-развивать мелкую моторику пальцев;

-развивать воображение, художественный вкус, чувство прекрасного;

-воспитание трудолюбия, творческого воспитания к труду;

Продолжительность занятий: 20-25минут, 2 раза в месяц во вторую половину дня.

2.2. Вариативных формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область» Физическое развитие»

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
Систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательности и активность ребенка; наглядность	Непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность	Сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всей образовательной деятельности; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
--	--	--

Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	Повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме; составление паспортов здоровья

Формы физического развития	Средства физического развития
Физкультурно-оздоровительная работа: утренняя гимнастика; закаливающие процедуры; физкультминутка; двигательная разминка; оздоровительный бег; корректирующая гимнастика; дыхательная гимнастика; индивидуальная работа по развитию движений; гимнастика пробуждения; прогулки-походы в лес Физкультурные занятия: по физической культуре; по физической культуре на воздухе Физкультурно-массовые мероприятия: неделя здоровья; день здоровья; физкультурный досуг; физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе; игры-соревнования между возрастными группами; спартакиада ГТО вне детского сада спортивные игры Дополнительные виды занятий: спортивные кружки Совместная оздоровительная работа Учреждения и семьи: участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья воспитанников

Медико-профилактические	Физкультурно-оздоровительные
организация мониторинга здоровья дошкольников; организация и контроль питания детей; физического развития дошкольников; закаливание; организация профилактических мероприятий; организация обеспечения требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды	развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры детей; дыхательная гимнастика; массаж и самомассаж; профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Особенности организации образовательного пространства

Психологическая безопасность	Оздоровительная направленность воспитательно–образовательной деятельности
Комфортная организация режимных моментов Оптимальный двигательный режим Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми Целесообразность в применении приемов и методов Использование приемов релаксации в режиме дня	Учет гигиенических требований Создание условий для оздоровительных режимов Бережное отношение к нервной системе ребенка Учет индивидуальных особенностей и интересов детей Предоставление ребенку свободы выбора Создание условий для самореализации Ориентация на зону ближайшего развития

Режим двигательной активности

Формы двигательной деятельности	Особенности организации
НОД	3 раза в неделю, одновременно со всеми детьми
	25-30 мин
Утренняя гимнастика	8-10 мин
Подвижные игры и физ. Упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза в день на утренней и вечерней прогулках
	25-30 мин
	В дни физкультурных занятий:

	10-12 мин
	10-15 мин
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин., в зависимости от вида и содержания занятий
Гимнастика после сна	9 мин
Закаливающие процедуры	Ежедневно после пробуждения
Корригирующая гимнастика	2 раза в неделю с детьми, имеющими отклонения и нарушения в развитии осанки, плоскостопия
	25-30 мин
Оздоровительный бег	Ежедневно после пробуждения
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю с ослабленными детьми
	15-20 мин
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц
	30-45 мин
Физкультурный праздник	2-3 раза в год от 30 мин. До 1 часа 30 мин.
Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год
День здоровья	Не реже одного раза в квартал
Прогулки-походы в лес	2 раза в год
Спортивный кружок	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления социально-коммуникативного развития	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Игра как средство освоения социальных ролей	Средства для развития игровой деятельности
Приемы руководства: обогащение содержания игр; участие в играх детей; совместное изготовление с детьми игрового материала; участие в сговоре на игру; беседы, рассказы; образец речи; моделирование коммуникативных ситуаций	образные игрушки; предметы домашнего обихода; транспортные и технические игрушки; ролевая атрибутика; бросовый и природный материал; предметы-заместители; музыкальные игрушки и оборудование; игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; дидактические игрушки; дидактические игры; конструкторы; игрушки для экспериментирования

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой (Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)

Педагогическая поддержка самостоятельных игр.		Обеспечение педагогических условий развития игры.
Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.		Развивающая предметно-игровая среда.
Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).		Активизация проблемного общения взрослого с детьми.
Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)		
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования: игры с природными объектами; игры с игрушками; игры с животными.	Обучающие игры: сюжетно- дидактические; подвижные; музыкально- дидактические; учебные.	Обрядовые игры Семейные Сезонные Культовые
Сюжетные самостоятельные игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные.	Досуговые игры: интеллектуальные; игры-забавы, развлечения; театрализованные; празднично-карнавальные; компьютерные.	Тренинговые игры Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
		Досуговые игры Игрища Тихие игры Игры-забавы

Принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

2. Образовательная деятельность не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

3. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Направления работы по ОБЖ		
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.	Развитие у детей Способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ по возрастам

- расширять и уточнять представления у детей о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;

- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);

- обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого;

- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;

- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;

- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме

Формы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	<i>Наглядные методы:</i> Рассматривание иллюстраций картин; просмотр слайдов, диа- и видеофильмов <i>Практические методы:</i> Моделирование ситуаций; решение проблемных ситуаций; изготовление плакатов, листовок; экологические акции; разработка правил; составление мини- книжек <i>Игровые методы:</i> дидактические игры; игры-драматизации <i>Словесные методы:</i> познавательные, эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание	Слайды, диа- и видеофильмы; дидактические игры; модели; макеты. Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка

Развитие трудовой деятельности

Формы организации трудовой деятельности	Средства развития трудовой деятельности
Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. Дежурство (не более 20 минут): формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект. Коллективный труд (не более 35-40 минут).	Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка. Слайды, диа - и видеофильмы. Собственная трудовая деятельность.
Виды труда:	Типы организации труда
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию); ознакомление с трудом взрослых; хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность); труд в природе; ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).	Индивидуальный труд; общий труд; совместный труд, коллективный труд.

Методы и приемы трудового воспитания

I группа методов (формирование нравственных представлений, суждений оценок)	II группа методов (создание у детей практического опыта трудовой деятельности)
решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.	приучение к положительным нормам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.

Образовательная область «Речевое развитие»

Принципы развития речи

1. Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Коммуникативно - деятельностный подход к развитию речи.
3. Развитие языкового чутья.
4. Формирование элементарного осознания явлений языка.
5. Взаимосвязь работы над различными сторонами речи
6. Обогащение мотивации речевой деятельности
7. Обеспечение активной языковой практики.

Направления работы по развитию речи детей		
Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.	Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.	
Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.	Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).	
Воспитание любви и интереса к художественному слову.		
Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	Методы накопления содержания детской речи. Рассматривание и обследование предметов. Осмотр помещений и прилегающей территории детского сада. Наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых. Рассматривание картин. Чтение художественных произведений. Речевой образец педагога. Показ слайдов, диа - и видеофильмов. Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря Рассматривание игрушек, картин. Дидактические игры. Словарные упражнения. Загадывание и разгадывание загадок. Инсценировки с игрушками.	Демонстрационные картины. Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература. Коллекции предметов. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Оборудование для трудовой деятельности. Видеотека. Общение взрослых и детей

Формирование грамматического строя речи: морфология
(изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных
типов словосочетаний и предложений), словообразование

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Наглядные</i> <i>опосредованные:</i> рассматривание картин. <i>Словесные:</i> чтение художественной литературы; пересказ коротких рассказов. <i>Практические:</i> грамматические упражнения, словесные упражнения, специальные упражнения. <i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации с игрушками.	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература. Общение взрослых и детей

Воспитание звуковой культуры речи:
развитие восприятия звуков родной речи и произношения

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<i>Словесные:</i> чтение художественной литературы; рассказывание сказок, рассказов <i>Практические:</i> словесные упражнения, артикуляционные упражнения. <i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации с игрушками, рассказ-драматизация.	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература.

Развитие связной речи:	диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)	
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки	<i>Наглядные:</i> наблюдения, рассматривание объектов. <i>Словесные:</i> рассказ воспитателя,	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература.
Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	разговор воспитателя с детьми, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание картин, пересказ художественных произведений, рассказывание по игрушкам, рассказывание по картине, рассказывание из опыта, творческое рассказывание, речевые ситуации, речевые логические загадки. <i>Практические:</i> разработка правил, составление мини- книжек. <i>Игровые:</i> дидактические игры, игры-драматизации. <i>Словесные:</i> познавательные, эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание.	Видеотека. Дидактические игры. Схемы, модели. Географические карты, глобус. Общение взрослых и детей

**Образовательная область
«Познавательное развитие»**

Направления познавательного развития	
Развитие сенсорной культуры	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) детей деятельности	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
Периоды познавательного развития	Источники познавательного развития
Период накопления информации о «большом мире»	Расширение диапазона источников

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные непосредственные:</i> наблюдения, экскурсии, рассматривание натуральных предметов. <i>Наглядные опосредованные:</i> Рассматривание игрушек, картин, фотографий; описание картин, игрушек; Рассказывание по игрушкам и картинам. <i>Словесные:</i> чтение и рассказ литературных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа. <i>Практические:</i> моделирование, проектирование, упражнения. <i>Игровые:</i> игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Дидактические игры.

Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные</i> Наблюдения Рассматривание объектов <i>Практические</i> Эксперименты Опыты исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, экологической, естественнонаучной направленности

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Целевые прогулки Экскурсии Режимные моменты Самостоятельная изобразительная деятельность	<i>Наглядные</i> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации	Художественная литература Произведения различных видов и жанров изобразительного искусства: народно-прикладного искусства, пейзажная живопись, портрет, натюрморт, сказочный мир. Художники-иллюстраторы Дидактические игры Изобразительные материалы

Художественная литература и фольклор

Принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной,

коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт в схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Чтение литературного произведения. Рассказ литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения. Инсценирование литературного произведения, театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Сочинение по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного. Викторины по художественным произведениям. Досуги, детско-родительские праздники, посвященные художественным произведениям.	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций <i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. <i>Практические:</i> проекты, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	Художественные средства: изобразительное искусство, музыка, художественная литература. Видеотека. Библиотека. Общение взрослых и детей. Создание книг-самоделок. Выставки изобразительного творчества.

Музыка

(слушание музыки, пение, музыкальные движения, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)

Содержание музыкальной деятельности реализуется в соответствии с программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И. Каплунова, И. Новооскольцева.

Программа размещена на ресурсе www.fgosreestr.ru и реализуется в полном соответствии.

Цель: воспитание и развитие гармоничной и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	<i>Наглядные</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, Телепередач <i>Словесные</i> Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы <i>Практические</i> Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные ситуации <i>Игровые</i> Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театра	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слады, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально- дидактические игры

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	•Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события •Коммуникативная •Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд •Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность •Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ • Культурно - досуговая деятельность

Познавательное развитие	•Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) •Коммуникативная •Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры •Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал •Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование • Культурно - досуговая деятельность
Речевое развитие	•Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы •Коммуникативная •Восприятие художественной литературы •Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) •Проектная деятельность •Театрализованная •Культурно - досуговая деятельность
Художественно-эстетическое развитие	•Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) •Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) •Коммуникативная •Двигательная деятельность (овладение основными движениями)-изобразительная деятельность •Проектная деятельность •Театрализованная •Культурно - досуговая деятельность
Физическое развитие	•Двигательная деятельность (овладение основными движениями) •Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры •Коммуникативная •Проектная деятельность •Культурно - досуговая деятельность

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Старший дошкольный возраст	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев, моделирование

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной

образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

- характеризующие степень самостоятельности учебно- познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Направления	Методы и формы реализации
1.Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая: -накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет. форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое); - рассматриванию их в противоречиях, обуславливающих их развитие; - моделированию явлений, учитывая их способности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.	Наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

2.Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет: - рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных	В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.
3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая: - приобретению творческого опыта в изменению внутреннего строения систем; - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.	Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных - методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского - творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).
4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая: - развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; - ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; - переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.	Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых(нетрадиционно).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью,

в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой группы, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте (5 - 6 лет) является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их потребностями и интересами. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее.

1. Тип семьи:

полная (наличие обоих родителей);

неполная (мать и дети, отец и дети);

псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома); многопоколенная (в одном доме несколько поколений).

2. Сущностные характеристики семьи:

проблемная семья; зрелая семья; национальность.

3. Социальные факторы семейного воспитания:

возраст родителей; образование родителей; трудовая занятость родителей; экономическое положение семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников направлено на развитие сотрудничества, в основу которого положены следующие принципы:

единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;

максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;

взаимная помощь, уважение и доверие;

постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

**Формы взаимодействия с родителями
(законными представителями)**

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	- участие в акциях и субботниках по благоустройству территории - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды - оказание помощи в ремонтных работах
В управлении группой	- участие в работе Родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» и др.) - памятки - создание странички на сайте ДОУ - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции - распространение опыта семейного воспитания - родительские собрания - консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ
В воспитательно-образовательной деятельности группы, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей - Дни здоровья - Клуб «Семейный очаг» - выставки совместного творчества - совместные праздники, развлечения - встречи с интересными людьми - семейные гостиные - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

Тематика бесед, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет):

Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»;

Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка;

Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»;

О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья;

О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Описание национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

При разработке Программы учитывались следующие значимые условия, в которых осуществляется образовательная деятельность: географическое месторасположение, социокультурная среда, контингент воспитанников.

Характеристика социокультурной среды

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка характеризуется:
- большой открытостью мира и доступностью его познания для ребенка, (больше источников информации - телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребенка информации.

Культурной неустойчивостью окружающего мира, смешением культур универсальный, комплексных качеств личности ребенка.

Быстрой изменчивостью окружающего мира новая методология познания мира овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

Быстрой изменчивостью окружающего мира понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации отбор содержания дошкольного образования усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания. Агрессивностью окружающей среды и ограниченностью механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли

инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей (основные компетенции педагогических работников)

Обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком, уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Взаимодействие с организациями
и образовательными учреждениями города**

п/п	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1.	МОУ ДО «Дом детского творчества имени Б.Т. Куропаткина».	Посещение концертов, участие в конкурсах, выставках
2.	МОУ ДОД «Детская школа искусств № 54»	Посещение концертов на базе ДШИ. Выступление учащихся ДШИ в детском саду

3.	ГБУДО ОСДЮСШОР по спортивной гимнастике имени И.И.Маметьева	Проведение совместных физкультурных праздников, Дней здоровья, спортивных соревнований, тренировок
4.	МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 35»	Экскурсии, праздники, познавательные и развлекательные программы, игры
5.	МБУК «Дворец культуры «Родина»	Праздники, конкурсы, познавательные и развлекательные программы.
6.	Детская поликлиника	Вакцинация воспитанников ДОУ Приглашение специалистов на родительские собрания, заседания семейного клуба. Просветительская работа с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения
7	ГИБДД	Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. Проведение экскурсий
8.	МУК «ЦБС им. М.Горького», детская библиотека филиал № 1	Праздники, познавательные и развлекательные программы, игры, экскурсии организованные специалистами библиотеки

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально–техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование, оснащение, средства обучения, учебно-методический комплект.

Программа не требует особого нестандартного оснащения и реализуется на имеющейся у Учреждения материально – технической базе, соответствующей действующему государственному стандарту и требованиям.

Перечень оборудования		
Помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей. Центр искусства и творчества. Центр литературы. Центр строительства. Центр познания. Игровой центр. Спортивный центр. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель, согласно росту детей. Магнитофон. Телевизор. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, конструктор Lego, иллюстративный материал, материал для художественно- эстетического развития (пластилин, клей, краски, гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). Имеются мягкие модули. Выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари природы. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация. Ковровые покрытия с элементами ПДД. <i>Более подробно - паспорта групп.</i>

Столовая	Организация питания и питьевого режима.	В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф, стол для организации питьевого режима, металлические стеллажи для хранения посуды.
Спальное помещение	Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка.	В спальнях установлены трехъярусные кровати. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
Приемная группы	Информационно-просветительская работа с родителями. Выставки, фотовыставки. Консультативная работа с родителями. Эмоциональная разгрузка.	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, ковровые дорожки. Имеются стеллажи для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей, папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.
Умывальная комната	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой.	Отдельные туалеты для мальчиков и девочек, отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группах раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины для детей, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой.
Участок группы	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа Совместные прогулки с родителями	5 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, горки, песочницы, скамейки. Имеется дорожный перекресток (для изучения ПДД)

Спортивная площадка	Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений. Оздоровительные пробежки. Индивидуальная работа. Совместные мероприятия с родителями.	Турник, бревно для равновесия, лабиринт ("змейка"), металлические дуги, металлический мостик.
Зона зеленых насаждений	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка. Индивидуальная работа с детьми.	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется педагогическим коллективом.

В комплект входят:

основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

комплексно-тематическое планирование;

пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;

методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

наглядно-дидактические пособия;
 рабочие тетради;
 вариативные парциальные (авторские) программы;
 электронные образовательные ресурсы.

Перечень методических материалов

Автор	Название	Возраст детей
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду	5-6
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений	5-6
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	5-6
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	5-6
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	5-6

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	4-7
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников	5-7
А.Н.Веракса	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника	5-7
Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	4-7
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса	Проектная деятельность дошкольников	5-7
А.Н.Веракса	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника	5-7

Серии наглядно-дидактических пособий	
«Играем в сказку»	«Народное искусство – детям»
Чудесные истории про зайца по имени Лек	Дымковская игрушка
Кукушка	Сказочная гжель
Златовласка	Городецкая роспись
Три золотых волоска Деда-Всеведа	Полхов – майдан
«Мир в картинках»	«Рассказы по картинкам»
Деревья и листья	Времена года
Цветы	Зима
Насекомые	Весна
Птицы домашние	Лето
Птицы средней полосы	Зимние виды спорта
Рептилии и амфибии	Летние виды спорта
Животные домашние питомцы (2 шт.)	Профессии
Животные жарких стран	Кем быть?

Животные средней полосы	Великая отечественная война
Морские обитатели	Защитники отечества
Высоко в горах	Теремок
Арктика и Антарктика	Курочка ряба
Собаки - друзья и помощники	Колобок
Фрукты	В деревне
Ягоды садовые	Родная природа
Овощи	Распорядок дня
Автомобильный транспорт	
Водный транспорт	
Бытовая техника	
Посуда	
Инструменты домашнего мастера	
Музыкальные инструменты	
Космос	
Авиация	
Городецкая роспись по дереву	
Каргополь народная игрушка	
День Победы	
«Расскажите детям...»	«Грамматика в картинках для игр и занятий с детьми 3- 7 лет»
Об Олимпийских играх	Ударение
Об Олимпийских чемпионах	Антонимы – глаголы
О зимних видах спорта	Антонимы – прилагательные
О космосе	Один - много
О космонавтике	Множественное число
О транспорте	Многозначные слова
О достопримечательностях Москвы	Развитие речи в детском саду(с 4 -6 лет)
Об Отечественной войне	Учим звуки (с) – (с) (2 шт.)
О музыкальных инструментах	
О рабочих инструментах	
О специальных машинах	
О драгоценных камнях	
О деревьях	
О птицах	
О домашних животных	
О животных жарких стран	
О насекомых	
О фруктах	
О садовых ягодах	
Об овощах	
О хлебе	
О Московском Кремле	

Направления развития	Автор, название, место издания, издательство, год издания
Образовательная область «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»	
Экологическое воспитание, ознакомление с окружающим и предметным миром, социализация	Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй мир». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баланс», 2003.-304 Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». М., Мозаика-Синтез, 2008 г. Артемьева Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 1992г. Виноградова Н.Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение, 1982 г. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». М., Мозаика-Синтез, 2008 г. Веретенникова С.А., А.А. Клыков «Четыре времени года». М., Просвещение, 1971 г. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007 г. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988 г. Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981г.
Формирование элементарных математических представлений	Л.С. Метлина «Занятия по математике в детском саду». М., Просвещение, 1985 г. Л.С. Метлина «Математика в детском саду». М., Просвещение, 1984 г. Т.В. Тарунтаева «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников». М., Просвещение, 1980г. А.А. Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры В. Волина «Праздник числа. Занимательная математика для детей». М., Знание, 1994 г. Л.И. Ермолаева «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000 г. Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М., Просвещение, 1991 г. З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985г.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие речи, ознакомление с художественной литературой	А.М. Бородич «Методика развития речи детей». М., Просвещение, 1981 г. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». М., Просвещение, 1984 г. Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978 г

	А.И. Максаков, Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983 г. «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пенъевская. М., Просвещение, 1983 г. «Хрестоматия для дошкольников» сост.В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997г. «Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984 г. «Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр», 2002г. М.Н. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения».
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная, конструктивная, продуктивная деятельность, музыкальное воспитание	Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое воспитание	«Физкультурные занятия с детьми». М., просвещение, 1988 П.П. Бущинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г. Е.П. Иова, Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М.,Просвещение, 1984г. Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». М., Просвещение, 1986 г. А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». М., Просвещение, 1984 г. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина» Игры «Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Русской. М., Просвещение, 1986 г. «Детские подвижные игры народов СССР» сост. А.В. Кенеман, под ред. Т.И. Осокиной. М., Просвещение, 1988 г Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.
-----------------------	---

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Перечень средств обучения и воспитания

Игрушки	<i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - <i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - <i>игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - <i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг); - <i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков; - <i>театрализованные игрушки:</i> куклы-театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; - <i>технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы; - <i>строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал
Дидактический материал	Демонстрационный материал для детей по разным темам. Иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей и т.д. Наглядно-дидактические пособия, развивающие игры и т.д.:
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры.
Средства наглядности	Картины, фотографии, предметно-схематические модели - календарь природы, демонстрационный материал для детей по разным темам.

3.3. Режим дня

Учреждение работает по пятидневной рабочей недели. Группа функционирует в режиме полного дня (12-часовое пребывание ребенка в детском саду).

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	
Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8. 25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Занятия	9.00-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.15
Прогулка	10.15-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед	12.00-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.30-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Совместная и самостоятельная деятельность	15.25-16.00
Подготовка к прогулке Прогулка	16.00-17.15
Возвращение с прогулки, ужин, самостоятельная деятельность, уход домой	17.15-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.10
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	21.00-20.40
Подготовка ко сну, ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

Примерный режим дня (тёплый период)

Режимные моменты	
Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Утренний приём на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Подготовка к прогулке	8.45-9.00
Образовательная деятельность в разных видах детской деятельности	9.00-9.20
Подготовка к прогулке	10.00-10.15
Прогулка (игры наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.15-11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну.	12.30-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Совместная и самостоятельная деятельность	15.25-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-17.15
Прогулка	
Возвращение с прогулки, ужин, самостоятельная деятельность, уход домой	17.15-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.10
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	21.00-20.40
Подготовка ко сну, ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

Организация сна

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5градусов.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в группе составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- дидактические игры,
- подвижные и спортивные игры,
- труд на участке,
- индивидуальная работа с детьми,
- самостоятельная игровая деятельность детей.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания

В учреждении для детей организуется 4-х разовое питание.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой,
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать,
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

- 1.свободная деятельность воспитанников в условиях созданной Педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2.организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 часов.

Объем образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин

В учебном плане установлено соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений:

- объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40 %.

Учебный план проектирует образовательную деятельность с детьми в возрасте от 2 до 7 лет и построен с учётом интеграции образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

При построении образовательной деятельности установлена учебная нагрузка, соответствующая следующим требованиям:

- максимально допустимое количество педагогических мероприятий в первой половине дня в старшей группе не должно превышать двух занятий;
 - образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 –30 минут;
 - максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: в старшей группе 45 минут; - продолжительность непрерывной образовательной деятельности: для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Реализация регионального компонента интегрировано в различные виды образовательной деятельности: познавательное развитие, развитие музыкальности, изобразительной деятельности, физической культуре и самостоятельной детской деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через дополнительные общеразвивающие программы: «Маленькие фантазёры»; «Оригами»; «Юные патриоты России».

Организованная таким образом образовательная деятельность (факультативная, кружковая работа) позволяет более полно реализовать социальный заказ родителей на образовательные услуги, учесть национально-культурные и климатические особенности края.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

День открытых дверей 2 раза в год

Мероприятия групповые, межгрупповые

Прогулки, экскурсии.

Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).

Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)

Спортивные праздники (проводятся 2 раза в год).

Соревнования.

Дни здоровья.

Тематические досуги.

Праздники.

Театрализованные представления.

Смотры и конкурсы

Выставки

Смотры и конкурсы

Смотр-конкурс «Лучшая подготовка к Новому учебному году»	Сентябрь
Фестиваль русской народной песни «Лейся песня русская» (с участием воспитанников всех групп)	Ноябрь
Смотр-конкурс детско-родительских поделок «Подарок Деду Морозу» Смотр – конкурс зимних участков «Зимушка хрустальная» (создание условий для двигательной активности детей во время прогулки)	Декабрь
Смотр – конкурс уголков экспериментирования	Февраль
Конкурс частушек по ПДД	Март
«Готовность к летнему оздоровительному сезону»	Май
«Мой любимый детский дворик»	Август

Выставки

«Осенние фантазии»	Сентябрь
Фотовыставка «Моя малая Родина»	Ноябрь
«Подарок Деду Морозу»	Декабрь
Выставка рисунков-открыток «Зимние пейзажи»	Январь
Коллаж «Когда мой папа был солдатом...»	Февраль
Оформление газеты «Мои любимые мама и бабушка»	Март
Выставка детского творчества «Загадочный космос»	Апрель
Фотоколлаж игровой деятельности «Развиваемся играя»	

Праздники

Музыкальные: «День Знаний» «Осенний вальс» «День Матери» «Новогодняя сказка» «Святочные гадания» «День Защитника Отечества» «Здравствуй, масленица, да широкая!» «Поздравляем мамочек с днём 8 марта!» «День смеха» «Весна Победы» «До свидания, Детский сад!» «1 июня-День защиты детей» «Здравствуй, лето!»	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Март Апрель Май Май Июнь Июнь
Физкультурные: «Единый день безопасности дорожного движения» «Правила дорожные знать каждому положено»; «Зарничка»; «Малыши - крепыши»; «День здоровья»; «Малые Олимпийские игры».	Сентябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Апрель Май

Задачи организации досуга детей 5-6 лет

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно-пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды должна соответствовать: ☐ возрастным возможностям детей; ☐ содержанию Программы	Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: - игровую познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; - возможность самовыражения детей

2	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
4	Вариативность	- Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5	Доступность	- Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого пространства** детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату. Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей,

создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад. При переходе ребенка в старшую группу начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию

окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки.

В это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами,

подвесами, водой, природными материалами. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса. Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне

в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Календарно-тематический план

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Педагогическая диагностика (1-я- 2 - недели сентября)		Заполнение карт наблюдения детского развития
Осень (3-я неделя сентября- 1-я недели октября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (2-я–4-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
Мы живем в России (1-я–4-я недели ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и	Праздник День народного единства. Выставка детского

	флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	творчества.
Новый год (1-я–4-я недели декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	Праздник Новый год. Выставка детского творчества
Зима (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–4-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности Защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воз - душные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
Международный женский день. Народная культура и традиции. (1-я–4-я недели марта)	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Праздник 8 Марта. Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна. День Победы. (1-я–4-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в	Праздник «Весна - красна». День Земли — 22 апреля. Праздник День Победы. Выставка Детского творчества.

	природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей Страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	
Педагогическая диагностика (1-я- 2 - недели мая)		Заполнение карт наблюдения детского развития
Лето (3-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

Приложение 2

Сетка-расписание непосредственно-образовательной деятельности

День недели	Время	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 - 10.35	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка
Вторник	9.00-9.25 9.35-10.00	Познание (ФЭМП) Физическая культура
Среда	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10-10.35	Познание (ФЦКМ) Развитие речи Физическая культура (улица)
Четверг	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10-10.35	Развитие речи Рисование Музыка
Пятница	9.00-9.25 9.35-10.00	Аппликация/лепка Физическая культура